

それから の浜辺

高橋親夫写真展

2025年

1/8 [水] → 2/11 [火・祝]

10:00 - 17:00 入場無料 月曜休館

ただし、1/14 [火] は祝日翌日のため休館

せんだい 3.11 メモリアル交流館

3F 展望ギャラリー

潮の匂いと繰り返す波の音が心を和ませる。

目の前のこの風景がずっと続いてきたかのように錯覚してしまうほどだが、
ここで暮らしていた人々にとっては、
あの風景は未だ過去になってはいない。

震災後、この地を訪れた時に抱いた人間の無力感と、
大自然の限りなく大きな営みの中にいるということを私は思い出していた。

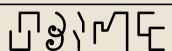
「それから」は、高橋親夫さんが2022年から2023年にかけて仙台市若林区荒浜で撮影した写真を主に構成した展示です。

●高橋親夫__たかはしちかお

1947年、仙台市宮城野区高砂に生まれる。1974年、1級建築士取得。1984年より地域の風景の記録写真を撮り始める。2015年、京都造形芸術大学通信教育部写真コース卒業、「3がつ11にちをわすれないためにセンター」活動参加。

○写真集『あの日につづく時間—2011.3.11』2015年冬青社 ○個展 2023年「双葉ふたたび」SARP、2024年「普通という風景」せんだいメディアテーク など。

【主催】高橋親夫 【企画協力】せんだい 3.11 メモリアル交流館 仙台市若林区荒井字
沓形 85-4 (地下鉄東西線荒井駅舎内) [TEL] 022-390-9022



せんだい3.11メモリアル交流館

Sendai 3/11 Memorial Community Center