

《プロフィール》

クラシックユニット バンビーナ

2005年に結成したソプラノ・フルート・ピアノによるクラシックユニット。クラシックサウンドを主にミュージカル音楽や日本歌曲・童謡・世界各国の愛唱歌や映画音楽・ポップス等にも傾倒し、幅広いレパートリーで仙台・山形を中心に演奏活動を展開中。2010年より自主コンサートも開催。2011年より山形県教職員互助会公益事業スクールコンサートにて学校公演を行い東北各地で広く親しまれている。

Bambina(バンビーナ)とは、イタリア語で女の子という意味。いつまでも子どもの頃に描いた夢や希望(初心)を忘れることなく、澄んだ心で日々精進していけますように…という願いを込めて命名。

●吉野 直子 よしの なおこ (ソプラノ).....



山形市出身。山形県立山形北高等学校音楽科、東京音楽大学声楽演奏家コース卒業、同大学研究科修了。声楽を志鎌綾子、中澤桂、篠崎義昭の各氏に師事。第11回山形県ジュニア音楽コンクール声楽中級ソロ部門優秀賞、第15回オペラ部門銀賞受賞。日本歌曲や子ども向けの童謡を得意とし、オペラやミュージカル、ポピュラー音楽まで幅広いレパートリーで演奏活動を展開し、チャペル聖歌隊ソリストも務める。2008年ソロリサイタル開催。2005年より「クラシックユニットバンビーナ」、2013年より「オペレッタ工房フェアリー・テイル」としても演奏活動を展開し、山形県教職員互助会スクールコンサートや幼稚園コンサートなど東北各地で親しまれている。また、ファミリーコンサートでは歌のお姉さんとしても活動し、山形交響楽団と共演を重ねている。その他多数コンサートに出演する傍ら、後進の指導育成にも力を注いでいる。現在は東北文教大学短期大学部非常勤講師。山形県立山形北高等学校音楽科非常勤講師。出羽ピアノ教室講師。リトミック研究センター認定講師。山形市芸術文化協会会員。全日本ジュニアクラシック音楽コンクール・東京国際管弦声楽コンクール各審査員。

●渡邊 珠希 わたなべ たまき (フルート).....



仙台市出身。宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。第9回アジアクラシックコンサートに出演、新人賞受賞。仙台ユースクラシックコンクール2002で木管部門第一位、仙台市長賞受賞。2003年日演連推薦新人演奏会にて仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。第15回秋田県大仙市大曲新人音楽コンクール入選。第1回仙台フルートコンクール第三位、第2回、第3回、同コンクール入選。その他、東北ショパン協会推薦新人演奏会、ファミリーコンサートなどに出演。2008、2012年にソロリサイタルを開催し、好評を博す。これまでに、フルートを山司美恵、山元康生、立花千春の各氏に師事。浜松国際管楽器アカデミーにて、A.アドリアン、P.ピエルロの各氏に、仙台バッハアカデミーにて、P.L.グラーフに指導を受ける。ソロ活動を行う他、室内楽の活動も精力的に行う。“クラシックユニット バンビーナ”として、また、“仙台チェンバーアンサンブル”として東北各地で公演。2013年1stアルバム「幸せの星の木」(仙台チェンバーアンサンブル)を発表。現在、ヤマハ委託講師、宮城学院女子大学音楽科非常勤講師、同付属音楽教室講師。

●澁谷 育恵 しぶや いくえ (ピアノ).....



山形市出身。宮城学院女子大学学芸学部音楽科ピアノ専攻卒業。これまでにピアノを浅野みどり、大泉勉、澁谷篤の各氏に師事。在学中教育連盟ピアノオーディションにて奨励賞受賞。東北青少年音楽コンクールにて銀賞受賞。同コンクール新人演奏会に出演。ヴァイオリンからチューバといった様々な楽器とコンテスト・演奏会等で共演。サロンコンサート・リサイタル・CM音楽制作等、色々なかたちでピアノでの表現を研究している。2004年には上海・紹興などにおいて文化交流として海外公演を行う。2007年2月山形文翔館にてソロリサイタルを開催。また、2005年にソプラノの吉野直子氏と共に“クラシックユニット バンビーナ”を結成し、幼稚園・小学校への訪問演奏、パーティーでの演奏等、幅広いレパートリーで演奏活動を展開している。現在、仙台・山形を中心に演奏活動を行う傍ら後進の指導にもあたっている。八木山にて音楽教室を主催。ヤマハ大人の音楽教室ピアノ科講師兼、東北エリアピアノ科エリアファシリテーター。秋桜ハーモニーピアニスト。